



projeto FORCADA RURAL



Este projeto sugere a colaboração das famílias da **Forcada**, disponibilizando as “*velharias*” rurais que se encontram abandonadas dentro de currais vazios, no fundo de quinteiras, esquecidas debaixo de telheiros, arrumadas em sótãos e sobrados, etc.



ASSOCIAÇÃO CULTURAL E RECREATIVA DA FORCADA



INTRODUÇÃO

A Forcada constituiu uma comunidade rural até há duas gerações, deixando um importante legado de saber e de vivência. O milho e o seu ciclo são os elementos mais intensos e visíveis desta actividade agrária, que também extraía da terra fértil batatas, feijão, pão miúdo (cereais), vinho e hortícolas.

A vivência comunitária estava apoiada nas práticas e nos valores da entre-ajuda e da auto-suficiência, que proporcionavam o grande conforto da solidariedade alegre, traduzida em cantigas e na satisfação com a vida, aceitando os seus degredos como felicidade e a cumplicidade entre vizinhos como cimento que dá estabilidade ao edifício chamado aldeia.

As técnicas e as artes desta exploração rural foram desenvolvidas durante séculos, produzindo artefactos, apetrechos e ferramentas que na actualidade repousam no abandono. Em caso de esquecimento ou de perda, perder-se-ia o património secular desta comunidade.

OBJECTIVO

Os artefactos, alfaia e outros utensílios desta vivência rural carecem de ser preservados e expostos, pois constituem a sua evidência histórica. Este projecto sugere a colaboração das famílias da Forcada, disponibilizando as “*velharias*” rurais que se encontram abandonadas dentro de currais vazios, no fundo de quinteiras, esquecidas debaixo de telheiros, arrumadas em sótãos e sobrados, etc.

A ACRF propõe organizar um espaço museológico sob a denominação de **FORCADA RURAL**, para exposição temática e documentada nesta grande diversidade de alfaia e artefactos, proporcionando uma visita ao passado e aos seus valores, através destas peças. A propriedade de cada uma delas será devidamente inventariada e documentada, não apenas como parte da sua história, mas também para garantir os legítimos direitos de propriedade de origem.

ACÇÃO

A sede da ACRF dispõe de um espaço amplo (no rés-do-chão) para servir de local inicial de exposição organizada e documentada destes artefactos e alfaia, numa fase inicial ou de arranque do projecto.

Na medida em que o projecto crescer e se forem multiplicando os contributos das famílias forcadenses, a direcção da ACRF deverá ponderar a dinamização de um espaço rural, como casa tradicional da Forcada, onde se poderá dispor uma visita à **FORCADA RURAL** de 1960 ou 1950, com áreas temáticas tal como:

- Adegas
- Pátio e Currais
- Eira
- Cozinha
- Sala de jantar ou “sala da mesa”
- Quartos

Este projecto deverá agregar parcerias, para apoio cultural e para suporte financeiro, seja no lugar da Forcada, seja na freguesia de Aguada de Cima, no concelho de Águeda ou a nível mais regional (ex: CIRA- Comunidade Intermunicipal da Região de Aveiro) ou mesmo nacional.